

Buchtipps

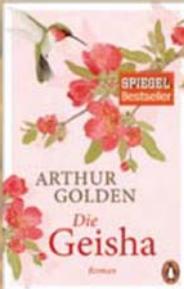
von E. Gordon-Pusch und S. Deiters



Ich fühle mich krank – warum findet niemand etwas
Viele Menschen ziehen von Arzt zu Arzt, weil sie unter immer wiederkehrenden Beschwerden leiden, ihnen aber niemand wirklich helfen kann. Zwar werden manchmal einzelne Symptome behandelt, aber nicht die darunter liegenden Ursachen. Der Autor ist Ganzheitsmediziner, er hat sich seit 30 Jahren mit diesen Fragen beschäftigt und stellt in diesem Buch Auswege aus dem Dilemma chronischer Beschwerden vor.

Eine gut verständliche wie auch einleuchtende und damit spannende Lektüre. (GP)

Ich fühle mich krank – warum findet niemand etwas, Dr. Norbert Kriegisch / Scorpio, S.223, € 19,90, ISBN 978-3-95803-138-8



Die Geisha
Die kleine Chiyo wächst in einfachsten Verhältnissen in einem Fischerdorf auf. Als die Mutter schwer erkrankt, wird die Neunjährige nach Kyoto verkauft und soll zur Geisha ausgebildet werden. Die Lehrjahre sind qualvoll und voller Schikanen. Doch Chiyo steigt zu einer der begehrtesten Geishas auf.

Golden hat hier ein faszinierendes Asien-Epos geschrieben. Der Leser erhält einen tiefen Einblick in die Japanische Kultur der Geishas, mitnichten Prostituierte, sondern geachtete Unterhaltungskünstlerinnen. (S.D.)

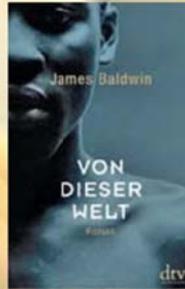
Die Geisha, Arthur Golden, Penguin Verlag, S. 576, € 10,00, ISBN 978-3-328-10045-4



Das Erbe der Rosenthals
Die elfjährige Jüdin Hannah muss 1939 mit ihrer Familie aus Berlin fliehen. Mit dem Schiff geht es nach Kuba, aber hier dürfen nur Hannah und ihre Mutter das Schiff verlassen – die Familie wird auseinander gerissen. 75 Jahre später sucht die 12-jährige Anna Rosen nach ihren Wurzeln. Ihren Vater hat sie nie kennen gelernt, er starb vor ihrer Geburt. Sie weiß nur, dass er aus Kuba stammte und von seiner Tante Hannah großgezogen wurde.

Eine ergreifende Familiengeschichte, basierend auf wahren geschichtlichen Ereignissen. Gut recherchiert und flüssig geschrieben, spannend und unterhaltsam. (S.D.)

Das Erbe der Rosenthals, Armando Lucas Correa, Bastei Lübbe, S. 432, € 20,00, ISBN 978-3-7857-2602-0



Von dieser Welt
An seinem 14. Geburtstag denkt John, ein schwarzer, sehr empfindsamer Junge aus Harlem darüber nach, ob er wie sein Vater Prediger werden sollte. Er liebt und hasst ihn zugleich, weil er von ihm verprügelt wird und sich täglich anhören muss, wie hässlich und wertlos er ist, lässt er sich nicht von der Kirche retten. Als sein Bruder von Messerstichen verwundet nach Hause kommt, wagt er einen mutigen Schritt.

Der Wucht dieses von Liebe und Hass, Wut und Verzweiflung geprägten autobiografischen Romans folgt die bestürzende Erkenntnis, dass die Vergangenheit nach wie vor gegenwärtig ist! Unbedingt lesen! (GP)

Von dieser Welt, James Baldwin / dtv, S. 320, € 22,00, ISBN 978-3-423-28153-9



Commissaire Le Floch & der Brunnen der Toten
Le Floch wird ins Haus des Grafen de Ruissec gerufen, weil man einen Schuss gehört hatte. Als er die Tür mit einem Dietrich öffnet, findet er die Leiche des älteren der beiden Söhne, daneben eine Pistole und einen kurzen Abschiedsbrief. Obwohl die Leiche seltsam entstellt und aufgedunsen aussieht, besteht der Graf auf Selbstmord, die Gräfin ist anderer Meinung und will sich heimlich mit Le Floch treffen.

Auch im zweiten Fall wagt Le Floch wieder tief in Glanz und Elend des 18. Jahrhunderts; ein Pageturner par excellence! (GP)

Commissaire Le Floch & der Brunnen der Toten J.-F. Parot / Blessing, S. 415, € 17,00, ISBN 978-3-89667-572-9



Sisis letzte Reise
Auf einer ihrer zahlreichen Reisen macht die Kaiserin von Österreich auch in Genf im Hotel Beau Rivage Station. Inkognito, versteht sich. Doch durch einen Informanten der Lokalpresse bleibt der Aufenthalt nicht geheim und so geht Redakteur Cesare Monteverdi auf der Uferpromenade, unweit des Hotels, in Position, um ein Foto der öffentlichkeitsscheuen Monarchin zu schießen. Es ist der 10. September 1898.

Sehr spannender und außerordentlich faszinierender historischer Krimi aus der Sicht realer und fiktiver Persönlichkeiten. (GP)

Sisis letzte Reise, Uwe Klausner / Gmeiner, S. 344, € 14,00, ISBN 978-3-8392-2261-4